



PER299 · LES ÉVANGILES : CONTEXTE ET PARTICULARITÉS DES RÉCITS

Le don de la pauvre veuve

Nous sommes frappés de voir le Maître observer attentivement les offrandes déposées au Temple...

EN BREF

Au Temple de Jérusalem, Jésus observe une pauvre veuve déposer deux petites pièces dans le trésor, tout ce qu'elle possède. Contrairement aux riches qui donnent de leur superflu avec ostentation, elle offre sa subsistance entière. Jésus déclare qu'elle a donné plus que tous les autres, renversant les critères humains de valeur. Ce récit, rapporté par Marc (12.41-44) et Luc (21.1-4), enseigne que la vraie générosité se mesure non à la quantité donnée, mais à la disposition du cœur et au sacrifice consenti.

LECTURE
4 min

RÉFÉRENCES
4

LIVRES CITÉS
2

NIVEAU
Moyen

PUBLIC
Intermédiaire

PUBLIÉE
20/03/2026

MISE À JOUR
20/03/2026

CLASSEMENT

PARCOURS	Passion et Résurrection
THÈME	Les Évangiles
THÈME	Ministère de Jésus
SÉRIE	Péricopes de la Passion et Résurrection

PERSONNAGES

Jésus · la pauvre veuve

LIEUX

Temple de Jérusalem · parvis du Temple

PÉRIODES

dernière semaine avant l'arrestation · mercredi 30 mars 33 · ministère public de Jésus

MOTS-CLÉS

pauvre veuve · offrande · Temple de Jérusalem · générosité · foi · don total · Marc · Luc · synopse · dernière semaine

NOTIONS

générosité authentique · renversement des valeurs évangéliques · don de soi · foi et confiance en Dieu · regard de Jésus · critères du Royaume · humilité · ostentation versus sincérité · sacrifice · abandon à la Providence

RÉFÉRENCES BIBLIQUES

Marc 12.41-44 · Luc 21.1-4 · Matthieu 6.3-4

SOMMAIRE

Consultation	3
Textes bibliques	3
Détails techniques	4
Commentaires	5
Lexique	6

RÉSUMÉ

La péricope 299, intitulée 'Le don de la pauvre veuve', s'inscrit dans le cadre de la dernière semaine de la vie publique du Messie Jésus, plus précisément le mercredi 30 mars de l'an 33, au parvis du Temple de Jérusalem. Cet épisode est rapporté par deux évangélistes synoptiques : Marc (12.41-44) et Luc (21.1-4), tandis que Matthieu et Jean n'en font pas mention. Il s'agit donc d'un récit doublement attesté dans la tradition synoptique, ce qui lui confère une solidité historique notable. Le contexte narratif est celui du Temple de Jérusalem, lieu central de la piété juive du premier siècle. Jésus se trouve dans l'enceinte du Temple et observe attentivement les fidèles qui déposent leurs offrandes dans le trésor. La scène se divise naturellement en deux tableaux contrastés : d'un côté, les riches qui déposent des sommes importantes avec ostentation et visibilité ; de l'autre, une pauvre veuve anonyme qui glisse discrètement deux petites pièces de monnaie, représentant l'intégralité de ses ressources pour vivre. Ce qui frappe immédiatement dans ce récit, c'est le regard du Messie. Alors que les grands dons des riches ne pouvaient manquer d'attirer l'attention par leur éclat extérieur, Jésus remarque cette femme humble et son offrande dérisoire en termes monétaires. Ce regard pénétrant révèle une disposition intérieure fondamentale de Jésus : il ne juge pas selon les apparences ni selon les critères humains habituels de valeur et de grandeur. Le commentaire que Jésus adresse à ses disciples constitue le cœur théologique de la péricope. Il affirme que cette veuve a donné plus que tous les autres, non pas en quantité absolue, mais en proportion de ce qu'elle possédait. Les riches ont donné de leur superflu, c'est-à-dire de ce dont ils n'avaient pas besoin, tandis que cette femme a offert tout ce qu'elle avait, sa subsistance entière. Ce retournement de perspective est caractéristique de l'enseignement de Jésus : les critères du Royaume de Dieu sont radicalement différents des critères du monde. Sur le plan théologique, ce passage enseigne plusieurs vérités fondamentales. Premièrement, la valeur d'un don aux yeux de Dieu ne se mesure pas à sa valeur marchande, mais à ce qu'il représente pour celui qui donne, et à la disposition du cœur qui l'accompagne. Deuxièmement, la générosité authentique implique un sacrifice réel, un don de soi qui va au-delà du confort et de l'abondance. Troisièmement, l'anonymat et l'humilité de la veuve contrastent avec l'ostentation des riches, rappelant l'enseignement de Jésus sur l'aumône faite en secret (Matthieu 6.3-4). Cette péricope s'inscrit également dans une séquence narrative plus large : elle fait immédiatement suite au réquisitoire contre les scribes (PER298), dans lequel Jésus dénonce ceux qui dévorent les maisons des veuves tout en faisant de longues prières pour se donner bonne figure. Le contraste est saisissant : une veuve dépouillée jusqu'à sa dernière pièce offre tout ce qu'elle possède, tandis que les religieux hypocrites exploitent précisément les personnes comme elle. La péricope suivante (PER300) abordera l'incrédulité des Juifs. La veuve anonyme de ce récit est devenue, au fil des siècles, l'une des figures les plus connues et les plus citées de l'Évangile. Elle représente le modèle de la foi pure, de l'abandon total à Dieu et de la charité désintéressée. Son geste nous interpelle sur la nature de notre propre relation à Dieu et aux biens matériels : offrons-nous à Dieu ce qui nous coûte véritablement, ou seulement ce dont nous pouvons facilement nous passer ? Cet épisode invite chaque

croyant à une relecture de sa propre générosité et de ses motivations profondes. La véritable offrande n'est pas celle qui impressionne les hommes, mais celle qui vient du cœur, dans la simplicité, la confiance et l'amour. La pauvre veuve, en donnant tout ce qu'elle possédait, a manifesté une foi absolue en la Providence divine, faisant de son geste un acte de culte authentique et un témoignage impérissable pour toutes les générations.

Consultation

Vous pouvez consulter :

- [ANN072 : Les miracles](#)
- [PAR000 : Les paraboles](#)

Textes bibliques

Matthieu

non cité dans le livre

Marc

Marc 12.41-44 (Louis Segond S21)

Jésus était assis vis-à-vis du tronc et regardait comment la foule y mettait de l'argent. De nombreux riches mettaient beaucoup.

Une pauvre veuve vint aussi; elle y mit deux petites pièces, une toute petite somme.

Alors Jésus appela ses disciples et leur dit: «Je vous le dis en vérité, cette pauvre veuve a donné plus que tous ceux qui ont mis dans le tronc, car tous ont pris de leur superflu pour mettre dans le tronc, tandis qu'elle, elle a mis de son nécessaire, tout ce qu'elle possédait, tout ce qu'elle avait pour vivre.»

Texte biblique de la Bible version Segond 21 Copyright 2007 Société Biblique de Genève Reproduit avec aimable autorisation. Tous droits réservés.

Luc

Luc 21.1-4 (Louis Segond S21)

Jésus leva les yeux et vit les riches qui mettaient leurs offrandes dans le tronc.

Il vit aussi une pauvre veuve, qui y mettait deux petites pièces.

Alors il dit: «Je vous le dis en vérité, cette pauvre veuve a mis plus que tous les autres, car eux tous ont pris de leur superflu pour mettre des offrandes [à Dieu] dans le tronc, mais elle, elle a mis de son nécessaire, tout ce qu'elle avait pour vivre.»

Texte biblique de la Bible version Segond 21 Copyright 2007 Société Biblique de Genève Reproduit avec aimable autorisation. Tous droits réservés.

Jean

non cité dans le livre

Détails techniques

Année 36

Année 27

Année 28

Année 29

Année 30

Année 31

Année 32

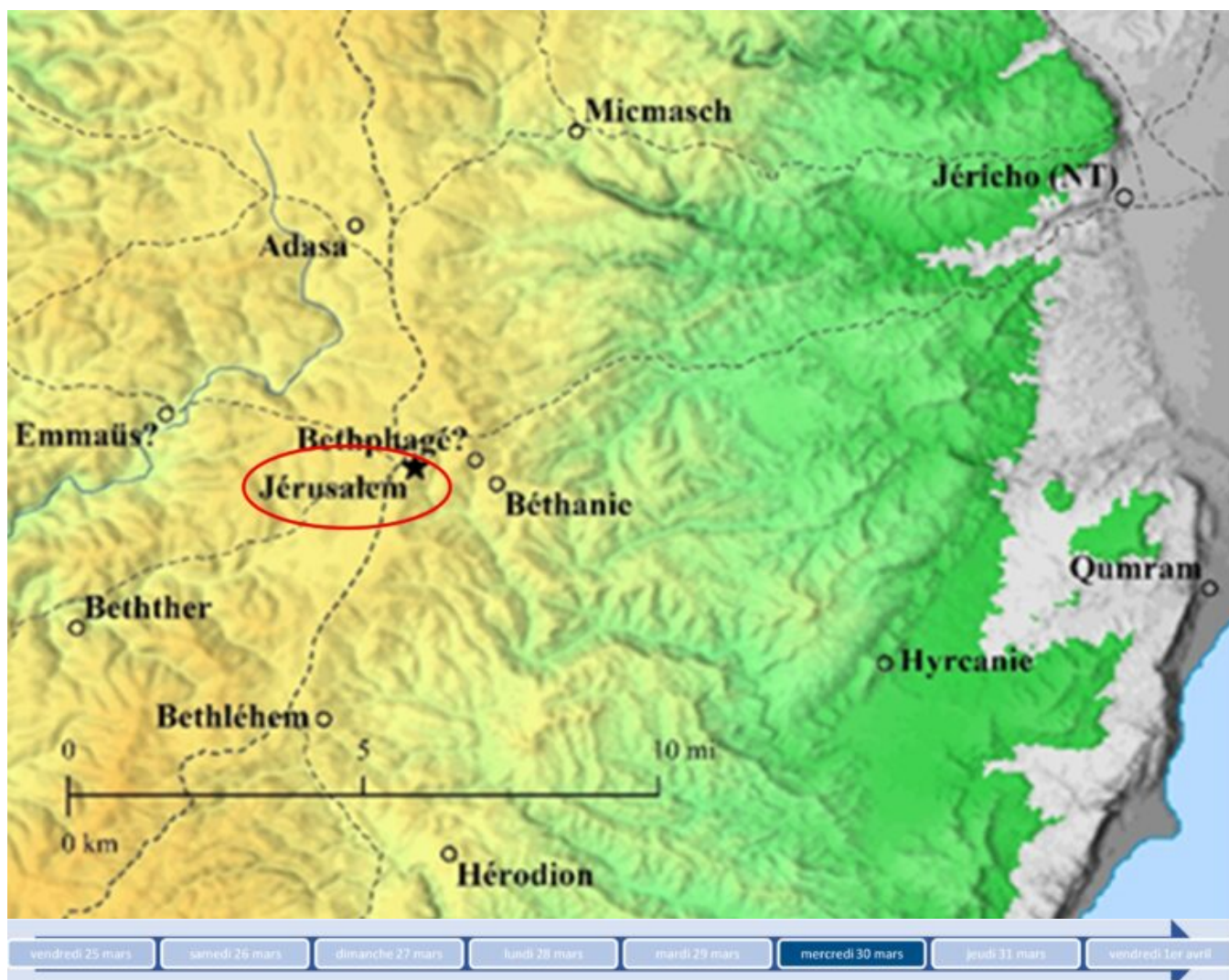
Année 33

Lieu : Le parvis du Temple de Jérusalem

Date : le mercredi 30 mars 33

Mode opératoire : Nous continuons avec Marc

Note sur le mode opératoire : Luc rapporte aussi cet événement



Le Messie Jésus regarde les gens donner leur offrande au Temple.

Commentaires

Nous sommes frappés de voir le Maître observer attentivement les offrandes déposées au Temple. Les dons des riches, versés avec éclat et ostentation, ne pouvaient passer inaperçus.

Mais comment a-t-il pu remarquer cette humble veuve et sa modeste offrande ? Deux petites pièces, insignifiantes à vue humaine, ont pourtant eu plus de valeur que toutes les riches offrandes.

Si, d'un point de vue mathématique, ce raisonnement semble incompréhensible, ce n'est pas ainsi que le Maître envisage la situation. Cette pauvre veuve, restée anonyme en son temps, est devenue célèbre dans le monde entier pour son geste de foi.

Dans [Marc 12.41-44](#) et [Luc 21.1-4](#), le Messie Jésus observe donc les gens déposer leur offrande dans le trésor du Temple et remarque cette femme qui met deux petites pièces, tout ce qu'elle possède pour vivre.

Ce geste, insignifiant aux yeux du monde, devient pour le Messie un exemple éclatant de foi, de sincérité et de don total. Alors que les riches donnent de leur superflu, elle offre ce qu'elle a de plus précieux : sa confiance en Dieu.

Le regard du Messie Jésus ne s'arrête pas à la quantité, mais à la qualité du don et à la disposition du cœur. Par ce récit, l'Évangile renverse les critères humains de valeur et de grandeur : la véritable générosité ne se mesure pas à ce que l'on donne, mais à ce que l'on garde pour soi.

Cette veuve devient ainsi le symbole de la foi pure, de l'abandon confiant et de la charité authentique, nous invitant à offrir à Dieu non pas ce qui nous reste, mais ce que nous sommes, dans la simplicité et l'humilité du cœur.

Cette femme, veuve et démunie, insignifiante à son époque, est devenue connue dans le monde entier.

LEXIQUE

La Bible Segond 21 (S21) — La Segond 21. Modernisation : La Segond 21 vise à moderniser le langage de la traduction de Louis Segond tout en maintenant une grande fidélité aux textes originaux hébreux et grecs.

INF082 · <https://schilo.org/inf082-la-bible-segond-21-s21/>

POUR ALLER PLUS LOIN

PARCOURS	Passion et Résurrection https://schilo.org/parcours/passion-et-resurrection/
THÈME	Les Évangiles https://schilo.org/theme/les-evangiles/
THÈME	Ministère de Jésus https://schilo.org/theme/ministere-de-jesus/
SÉRIE	Péricopes de la Passion et Résurrection https://schilo.org/serie/pericopes-de-la-passion-et-resurrection/
ÉTUDE PRÉCÉDENTE	PER297 - La Messianité de Jésus https://schilo.org/per297-la-messianite-de-jesus/
ÉTUDE SUIVANTE	PER300 - L'incrédulité des Juifs https://schilo.org/per300-lincredulite-des-juifs/

GENÈSE 49.10

« *Le sceptre ne s'éloignera pas de Juda, ni le bâton de commandement d'entre ses pieds, jusqu'à ce que vienne Schilo, et que les peuples lui obéissent.* »

Pourquoi « Schilo » ?

Le terme « Schilo » apparaît dans la Genèse, au sein de la bénédiction de Jacob sur ses fils. Il est généralement traduit par « celui à qui cela appartient » ou « celui qui doit venir » — une prophétie messianique qui annonce un personnage issu de la tribu de Juda, à qui les peuples du monde obéiront. Pour nous, ce nom symbolise notre conviction centrale : Jésus est ce Schilo — le Messie annoncé, fils de David, fils d'Abraham, vers qui pointent toutes les Écritures. Notre site porte ce nom en hommage à cette prophétie et à Celui qu'elle désigne.

SOURCES ET DROITS

Cette étude : © 2026 Schilo — Tous droits réservés. Source : <https://schilo.org/per299-le-don-de-la-pauvre-veuve/>, exportée le 01/11/2026. La version en ligne peut avoir été complétée depuis.