INF244 · NOTES GÉOGRAPHIQUES

Le troisième être vivant avec un visage d’homme

Le troisième être vivant d’Apocalypse 4.7 mérite une analyse attentive, car sa traduction et son symbolisme ne sont pas anodins. Le mot grec Le texte…

LECTURE
3 min

PUBLIÉE
02/12/2025

MISE À JOUR
02/12/2025

DROITS
© 2026 Schilo — Tous droits réservés

SOMMAIRE

Le troisième être vivant avec un visage d’homme 2
Le mot grec 2
Que représente ce troisième être ? 2
Son rôle dans la suite de l’Apocalypse 2
Pourquoi cette description ? 3
Synthèse 3

Le troisième être vivant avec un visage d’homme

Le troisième être vivant d’Apocalypse 4.7 mérite une analyse attentive, car sa traduction et son symbolisme ne sont pas anodins.

Le mot grec

Le texte dit : « τὸ τρίτον ζῷον ἔχον τὸ πρόσωπον ὡς ἀνθρώπου » — to triton zōon echon to prosōpon hōs anthrōpou.

ζῷον (zōon)** = « être vivant », terme générique qui insiste sur la vitalité.

πρόσωπον (prosōpon)** = « visage », « face », parfois « apparence ».

ἄνθρωπος (anthrōpos)** = « homme », au sens générique de l’être humain. La traduction « le troisième être vivant avait le visage comme celui d’un homme » est exacte et fidèle au grec.

Que représente ce troisième être ?

Dimension humaine : Il incarne l’intelligence, la raison et la capacité relationnelle propres à l’homme.

Lien avec la création : Dans la série des quatre êtres vivants (lion, bœuf, homme, aigle), l’homme représente la création rationnelle et spirituelle, complémentaire des autres dimensions (force, service, transcendance).

Lien christologique : Certains exégètes y voient une allusion au Christ incarné, « Fils de l’homme », qui unit la divinité et l’humanité.

Lien avec Ezéchiel : Dans Ezéchiel 1.10, l’une des faces des chérubins est celle d’un homme. Jean reprend cette image mais en fait un être distinct.

Son rôle dans la suite de l’Apocalypse

Apo 6.5–6 : Le troisième être vivant dit « Viens ! » et introduit le cavalier noir (famine).

Apo 7.11 : Il participe à l’adoration avec les autres êtres vivants et les anges.

Apo 15.7 : Comme les autres, il est impliqué dans la transmission des coupes de la colère. Il n’est donc pas seulement symbolique : il agit concrètement dans le déroulement des jugements.

Pourquoi cette description ?

Pédagogie biblique : Jean veut montrer que la création entière est représentée devant le trône :

Lion → force et royauté

Bœuf → service et sacrifice

Homme → intelligence et relation

Aigle → transcendance et rapidité

Théologie : Le visage humain rappelle que l’homme est créé à l’image de Dieu (Genèse 1.26–27). Sa présence dans le culte céleste souligne la vocation de l’humanité à participer à l’adoration et au plan divin.

Liturgie céleste : Comme les séraphins d’Isaïe, ces êtres chantent « Saint, Saint, Saint », mais Jean insiste sur leur diversité pour montrer la plénitude de la création.

Synthèse

Le mot grec est bien traduit : « visage comme celui d’un homme ».

Ce troisième être représente la dimension rationnelle et relationnelle de la création, et peut être lu comme une allusion au Christ incarné.

Il intervient activement dans la révélation (sceaux, louange, transmission des coupes).

Sa description vise à montrer que l’humanité, comme partie de la création, est appelée à l’adoration et intégrée dans le plan divin.

POUR ALLER PLUS LOIN

ÉTUDE PRÉCÉDENTE	INF243 - Le deuxième être vivant, le taureau https://schilo.org/inf243-le-deuxieme-etre-vivant-le-taureau/
ÉTUDE SUIVANTE	INF245 - Le quatrième être vivant, l’aigle https://schilo.org/inf245-le-quatrieme-etre-vivant-laigle/

GENÈSE 49.10

« Le sceptre ne s'éloignera pas de Juda, ni le bâton de commandement d'entre ses pieds, jusqu'à ce que vienne Schilo, et que les peuples lui obéissent. »

Pourquoi « Schilo » ?

Le terme « Schilo » apparaît dans la Genèse, au sein de la bénédiction de Jacob sur ses fils. Il est généralement traduit par « celui à qui cela appartient » ou « celui qui doit venir » — une prophétie messianique qui annonce un personnage issu de la tribu de Juda, à qui les peuples du monde obéiront. Pour nous, ce nom symbolise notre conviction centrale : Jésus est ce Schilo — le Messie annoncé, fils de David, fils d'Abraham, vers qui pointent toutes les Écritures. Notre site porte ce nom en hommage à cette prophétie et à Celui qu'elle désigne.

SOURCES ET DROITS

Cette étude : © 2026 Schilo — Tous droits réservés. Source : https://schilo.org/inf244-le-troisieme-etre-vivant-avec-un-visage-dhomme/, exportée le 04/11/2026. La version en ligne peut avoir été complétée depuis.