



INF241 · NOTES GÉOGRAPHIQUES

Le premier être vivant, le lion

*Le premier « être vivant » (ζῷον, zōon) d'Apocalypse 4.7 mérite une analyse attentive.: Le terme grec Le mot utilisé est ζῷον (zōon)***, qui signifie...*

LECTURE
3 min

PUBLIÉE
02/12/2025

MISE À JOUR
02/12/2025

SOMMAIRE

Le premier être vivant, le lion	2
Le premier être : « semblable à un lion »	2
Rôle dans la suite de l'Apocalypse	2
Pourquoi cette description ?	3
Synthèse	3

Le premier être vivant, le lion

Le premier « être vivant » (ζῷον, zōon) d'Apocalypse 4.7 mérite une analyse attentive.:

Le terme grec

Le mot utilisé est ζῷον (zōon)***, qui signifie littéralement « être vivant », « créature vivante ».

Ce n'est pas le mot habituel pour « animal » (thērion), mais un terme plus large qui insiste sur la vitalité et l'animation.

La traduction « être vivant » est donc correcte et souligne que ces créatures sont plus que des animaux : elles sont des figures célestes, proches des chérubins d'Ézéchiél (Ezéchiél 1.5-10) et des séraphins d'Isaïe (Esaïe 6.2-3).

Le premier être : « semblable à un lion »

Le lion est symbole de force, majesté et royauté. Dans la Bible, il évoque souvent la puissance divine et la souveraineté (cf. Genèse 49.9 ; Amos 3.8).

Dans le contexte céleste, ce premier être vivant représente probablement la puissance royale de Dieu et son autorité sur la création.

Certains exégètes y voient aussi une allusion au Christ lui-même, « le lion de la tribu de Juda » (Apocalypse 5.5), bien que le texte ne l'identifie pas directement.

Rôle dans la suite de l'Apocalypse

Ces quatre êtres vivants interviennent à plusieurs reprises :

Apo 4.8-9 : ils chantent sans cesse la sainteté de Dieu (Saint, Saint, Saint...).

Apo 6.1-7 : chacun des quatre êtres vivants introduit l'ouverture des quatre premiers sceaux, en disant « Viens ! » — ce qui déclenche la sortie des quatre cavaliers.

Apo 7.11 : ils se joignent aux anges pour adorer Dieu.

Apo 15.7 : l'un d'eux remet aux anges les sept coupes de la colère.

Leur rôle est donc actif : ils ne sont pas seulement décoratifs, mais participent à la révélation et à l'exécution des jugements.

Pourquoi cette description ?

Lien avec l'Ancien Testament : Jean reprend les visions d'Ézéchiël et d'Esaïe, mais les adapte pour montrer la plénitude de la création adorant Dieu.

Symbolisme pédagogique : chaque être vivant incarne une dimension de la création :

Lion → force et royauté

Taureau → puissance et service

Homme → intelligence et relation

Aigle → rapidité et transcendance

Ensemble, ils représentent la totalité de la vie créée, placée devant le trône pour glorifier Dieu.

Leur description sert à montrer que toute la création est impliquée dans le culte céleste et dans l'accomplissement du plan divin.

Synthèse

Le mot grec ζῶον est bien traduit par « être vivant ».

Le premier être, semblable à un lion, symbolise la puissance royale et la majesté divine.

Il intervient dans la suite de la révélation, notamment en ouvrant les sceaux et en participant au culte céleste.

Sa description vise à montrer que la création entière, dans ses forces et ses qualités, est associée à l'adoration et au jugement divin.

POUR ALLER PLUS LOIN

ÉTUDE PRÉCÉDENTE

INF240 - Pourquoi Jean précise « la voix que j'avais entendue » ?
<https://schilo.org/inf240-pourquoi-jean-precise-la-voix-que-javais-entendue/>

ÉTUDE SUIVANTE

INF242 - Comparaison avec les informations d'Ezéchiël et d'Esaië
<https://schilo.org/inf242-comparaison-avec-les-informations-dezechiel-et-desaie/>

GENÈSE 49.10

« Le sceptre ne s'éloignera pas de Juda, ni le bâton de commandement d'entre ses pieds, jusqu'à ce que vienne Schilo, et que les peuples lui obéissent. »

Pourquoi « Schilo » ?

Le terme « Schilo » apparaît dans la Genèse, au sein de la bénédiction de Jacob sur ses fils. Il est généralement traduit par « celui à qui cela appartient » ou « celui qui doit venir » — une prophétie messianique qui annonce un personnage issu de la tribu de Juda, à qui les peuples du monde obéiront. Pour nous, ce nom symbolise notre conviction centrale : Jésus est ce Schilo — le Messie annoncé, fils de David, fils d'Abraham, vers qui pointent toutes les Écritures. Notre site porte ce nom en hommage à cette prophétie et à Celui qu'elle désigne.

SOURCES ET DROITS

Cette étude : © 2026 Schilo — Tous droits réservés. Source : <https://schilo.org/inf241-le-premier-etre-vivant-le-lion/>, exportée le 24/10/2026. La version en ligne peut avoir été complétée depuis.